

NI FRONTERAS NI BANDERAS

NI FRONTERAS, NI FRONTERAS, NI FRONTERAS; SON LA CAUSA DE TODAS LAS GUERRAS.

Address = Apdo.: 265
C.P.: 31.080 Pamplona - NAVARRA (SPANISH STATE)
E-Mail = nfnb@mixmail.com

N.F.N.B.

Integrado en la F.A.P. y en la I.A.P.

PROLOGO:

Antes de nada queremos dejar claro que tan sólo somos compañer@s de lucha y no una especie de iluminad@s que pretendan hacer pensar igual a nosotr@s, a l@s demás personas. Esta entrevista en concreto posee varias preguntas muy teóricas y de indole muy personal a las que Patxi ha dado su punto de vista. Para nada son opiniones fijas, simplemente es lo que piensa ahora sobre esos temas, quizá mañana Patxi pudiera opinar diferente si encontrara algo que le aportara mayor información...

*SABEMOS QUE YA LLEVAS ALGUNOS AÑITOS EN ESTO DEL PUNK. ¿CÓMO SE FUE DANDO LA IDEA DE SACAR EL NI FRONTERAS NI BANDERAS?. ¿QUÉ PROBLEMAS HAS PASADO PARA QUE N.F.N.B. SIGA DANDO CAÑA?:

N.F.N.B.: El N.F.N.B. apareció allá por el año '84 en Iruñea, época en la que había muy poca contrainformación dispersa por el Estado Español y ninguna en Punkplona. Cuando lo editamos fuimos un grupo de 3 personas los fundadores -que coincidió que estábamos también involucrados en 3 bandas-: Eskroto de Tijuana in Blue, Rafa de Virus de Rebelión y Patxi de Ad Hominem. Ell@s dos me llamaron para hacerlo entre los tres a lo cual accedí. Ya tenían algunos materiales preparados y con mi ayuda salió al fin el N°1. Lo hacemos (e hicimos) por que nos gusta volar sin que nos corten las alas, porque estamos hechos de sentimientos, porque la juventud la llevamos dentro y porque en el mundo hay seres vivos e historias por contar. El zine nació por la inquietud que sentimos de hacer algo distinto y subversivo, que escapara al control del sistema; hecho por nosotros sin filtros de nadie y que nos pudiera dejar comunicar todo un movimiento que sentíamos nuestro y que estaba pasando de largo, delante nuestra, en el anonimato. Queríamos dejar constancia de él en alguna parte.



3ª época N.F.N.B. Patxi y Amaia
difundiendo materiales en la calle (Bilbo /2.003).

Las circunstancias hicieron que, al final de esta primera época, me quedara sólo y que el N.F.N.B. desapareciera por diversos motivos tras editar el N°2, con el N°3 a medio maquetar, quedando por siempre sin salir a la calle. Ya en el '99, con la formación de la Federación AnarkoPunk (F.A.P.), decidí retomar el punkzine con las mismas características iniciales pero aplicándole algunas mejoras (implantación de secciones, hecho por ordenador, mayor periodicidad, etc.). Después entraron y salieron algun@s compañer@s y siguió evolucionando hasta haberse convertido, ahora, en un colectivo anarkopunk. Dificultades ha habido, ¡claro que sí!. Cuando sacamos el N°1 pasamos por comisaria por que la jodida policía nos sorprendió con un montón de N.F.N.B. en la calle. Costó mucho sacar el N°2 pues caí enfermo durante meses. También el dinero fue un problema importante pues vivíamos bastante en precario. Quedarme sólo, en aquel entonces, me pareció un problema insuperable. Ya en la 2ª época tuvimos varios gastos inesperados por roturas en nuestros equipos informáticos que tambalearon la frágil economía del punkzine. Con el N°8 me confié demasiado (en verdad metí la pata) y publiqué algunas cuestiones personales, por lo que tuve que desmontar toda la edición y volverla a montar con una tapa diferente. También hubo varios errores graves de imprenta que tuvimos que subsanar como pudimos. Por otro lado paquetes que nunca llegaron a su destino o no recibimos nunca a sabiendas de que fueron enviados e impagos desde Sudamérica que nos han causado bastantes problemas económicos. Tuvimos que cambiar de imprenta por que l@s usurer@s nos lo ponían cada vez más caro, pero bueno, nada del otro jueves. Nuestra perseverancia ha posibilitado seguir adelante y estos últimos años han sido bastante apacibles y llevaderos... con los rip-offs y robos en el puestillo de costumbre, pero trabajando a nuestro aire contra viento y marea en la F.A.P./I.A.P. y manteniéndonos humildes y optimistas.



2ª época N.F.N.B.
Patxi tocando en Liberakzio
en las III Jornadas de la F.A.P.
(Iruñea / 2.000).

¿QUÉ PASA ACTUALMENTE EN TU ESCENA? ¿QUÉ BANDAS, FANZINES, COLECTIVOS... ESTÁN RESISTIENDO ALLÍ?

N.F.N.B.: La F.A.P. se ha regenerado en la totalidad de colectivos (somos, una vez más, la excepción). La gente nueva trae mucha ilusión y está dando fuerza al movimiento asumiendo ya los quehaceres habituales y entrando fuerte en una nueva etapa de la Federación AnarkoPunk. Tenemos múltiples proyectos como libros, campañas, etc. Colectivos como Artaldetik At (Gasteiz), Ekaitz Beltza Anarkopunk (Vizcaya), Respuesta Anarkopunk (Logroño), Resistencia Anarko Punk (Madrid), Macarrones Contra la Pasta (Sevilla), Kolectivo Abarkopunk Respuesta Urbana (Córdoba), Crit Anarko Punk (Barcelona) o el Kolectivo Acción Kontra Sistema (Segovia), están impulsando la escena hacia un rumbo más abierto, comprometido

y serio. Desaparecieron recientemente bastantes bandas y colectivos; otras se mantuvieron como Elektroduendes, Mundo matadero, Karnvappen Attack o Habitación 101. Nuevos zines aparecen ahora como Desastre Nuclear, Aversión a la Nación o el Respuesta Urbana aparte de los ya conocidos Tóxico, Intelectual Punks o La Felguera que continúan su andadura sobresaliendo por su calidad y buen hacer. Nuevas bandas como O.T.A.N., Cámara de gas o Yakuya Horror comienzan a reflejar musicalmente que el raw-punk sigue vivo en el Estado Español. Se ha completado un ciclo para aportar mayor experiencia. Muchas okupas se han desalojado y ahí es donde si que se ha retrocedido, ya que l=s detenid=s y multad=s son cuantios=s y las fuerzas cada vez son menores. Esperemos que el movimiento reaccione a tiempo y se rescaten los espacios liberados perdidos en estos últimos años. La distribución alternativa ha entrado en un nuevo periodo más coordinado y con nuevos ánimos tras unos encuentros a nivel estatal que ya están comenzando a dar algunos resultados respecto a la unificación de criterios.

EN EL #12 DE N.E.N.B. LE DEDICAS ESE NÚMERO A TU COLEGA ESKROTO (D.E.P.). LA MUERTE ES EL LUGAR A DONDE PARAREMOS TODOS ALGUNA DÍA. ¿CÓMO VEN L=S PUNKS A LA MUERTE?

¿QUÉ ES PARA TÍ LA VIDA?*

N.F.N.B.: Comenzamos con las preguntas teórico-filosóficas. Como bien dices, la muerte es a donde tod=s pararemos algún día. L=s punks pensamos que es el fin de la vida, nada más. No creemos en reencarnaciones, otras vidas o mundos, etc., somos agnóstic=s. Es bastante frío pensar en la muerte bajo el punto de vista punk, quizá por eso no nos importen cuestiones que a las personas que creen en el más allá les importan. L=s punks en ese aspecto somos bastante científic=s: si no se puede demostrar de ningún modo que algo existe y ni siquiera hay una evidencia de ello, es que no existe. Para mí la vida es el comienzo de la existencia de un ser que tan sólo cumple con la función de perpetuar la existencia misma de la vida. Por eso es tan importante la vida. Si se acaba con la vida de un ser, se acaba con la cadena de seres que probablemente generaría ese ser. La vida evoluciona (según Darwing, persona con la que estoy en concordancia en este aspecto) en muchas formas que tan sólo buscan la adaptación a necesidades y medios con el objetivo de la supervivencia con un único fin: que la vida en sí siga perpetuando su existencia. Otra cosa muy diferente es la superpoblación de algunas

especies y la extinción de otras. Se debería luchar encarecidamente por la supervivencia de todas las especies, y sin embargo desaparecen una media de 50 especies al día. Esto es espeluznante y terrible. Sólo el egoísmo humano es capaz de seguir pensando en su vida idónea mientras aniquila las vidas de los seres de su alrededor. Me resulta increíblemente paradójico que se busquen bacterias u otras formas infimas de vida en lejanos planetas, mientras aquí, en la madre Tierra, se han dejado extinguir a los cóndores (por poner sólo algún ejemplo) y corren peligro inminente especies como los tigres de bengala, lince o ballenas. Me dan ganas de llorar cuando pienso en la destrucción ocasionada por la avaricia sin límite de la especie humana.

¿QUÉ OPINAS DE LA CLONACIÓN DE LOS HUMANOS?

N.F.N.B.: Una pregunta bastante científica y a su vez premonitoria. La clonación está en ciernes y ya se ha viviseccionado, cometido aberraciones, experimentado y realizado un largo etcétera de prácticas terribles bajo la excusa de "¿que avance médico no ha arrastrado mártires?". En la historia del ser humano siempre, ante un nuevo descubrimiento, han aparecido posturas retrógradas. No quiero ser tampoco de ese tipo de personas que desechan lo nuevo por sistema. Es posible que tras la clonación de humanos esté el sucedáneo de la inmortalidad y el secreto de los viajes espaciales interestelares y por tanto, la expansión del ser humano a otros planetas habitables. Ese es el sueño dorado en el que quieren envolver todo un abanico de atrocidades e injusticias. Pienso que se debería ejercer un mínimo de pruebas dañinas en seres vivos antes del resultado final (es decir ninguna). Todo depende de cómo se use pues se pueden salvar muchas vidas y hacer más fácil muchas otras, pero ¿a qué precio?, ¿a la destrucción de otras vidas?. Me trae sin cuidado de donde provengan los seres clonados, ¡por que también son seres vivos y sufren!, por lo tanto no son mercancías desechables, son, o serán, simplemente clones ¿y qué significará eso?, pues que serán como otr=s ¿y qué?, ¿por eso no serán válid=s como personas o animales?, entonces por la misma regla de tres voy a pegarle fuego a mi carro por que es igual al que tiene el del 4º izquierda o a mi piso, mi trabajo... ¡por que como son iguales a otros no valen!... ¡no me jodas!. Como siempre, el sistema encontrará la fórmula para convertir este "avance científico" en una lacra para el ser humano y muy rentable para un=s poc=s.

*¿EL ANARQUISMO CAMBIARÁ AL MUNDO?:

N.F.N.B.: Miro la bola de cristal y... ummm... ¡sí!, ja, ja. Bueno, ahora en serio. Creo en un futuro mundo anarquista o en un mundo de organización muy similar al anarquismo, pero a muy largo plazo. Para que toda la humanidad se de cuenta de esto, pienso que el ser humano debe evolucionar para ser capaz de sobrellevar, a nivel mundial, nuestro ideal. Por el momento l=s libertari=s nos tendremos que conformar en hacer pequeños grupos socialmente anarquistas, ya que tampoco creo en un anarquismo impuesto por la fuerza mediante un cambio brusco y violento a toda una región de la Tierra. Lo impuesto por la fuerza no es duradero, la concienciación es el secreto para viabilizar la anarquía. Pero, ¿cómo concienciar a l=s miles de millones de personas?: debe surgir de ell=s mism=s. Mientras las cosas sigan así no será posible la concienciación pues el sistema ha colocado suficientes "tentaciones" en nuestro camino como para que el prójimo importe muy poco. Quizá demostrando con nuestra actitud que hay otra forma de vida diferente a la que nos han impuesto comience una concienciación generalizada...

*¿POR QUÉ ALGUN=S PUNKS CONVIERTEN EL MOVIMIENTO LIBERTARIO COMO OTRA RELIGIÓN?:

Alguien dijo que "el ser humano necesita creer en algo". También otra persona dijo que "se acaba siendo igual a lo que se combate". Estos dos conceptos pueden ser ciertos pero yo opto por una explicación más sencilla. Creo que much=s anarquistas fallan en la autocrítica y no se dan cuenta de lo sectari=s y dogmátic=s que pueden llegar a ser reproduciendo inconscientemente esquemas de cosas contra las que teóricamente luchan. Este tipo de comportamiento se asemeja a la religión. Es típico el comportamiento de "iluminad=" y de "salva almas" en el movimiento libertario dentro de l=s que acaban de conocer al anarquismo. A este "tipo" de anarquistas les aconsejaría un buen autoanálisis y les diría que si son tan igualitaristas como pregonan se "pasen el mismo rasero" a ell=s que a l=s demás. La verdad absoluta no existe y estamos en constante aprendizaje, formación, etc. por lo tanto "no desprecies sino enseña, no impongas sino razona". Por otro lado me repugnan l=s fanátic=s superad=s y puristas que miran desde un plano superior a l=s demás por que están a vuelta de todo el "catecismo anarquista". Son muy equitativ=s sí... pero ell=s son lo mejor, l=s que más claro lo tienen, l=s más coherentes: la élite parroquial de San Libertario ¡buagh!. A est=s les metería una vacuna de tolerancia y humildad antijactancios=s cabezas cuadradas, ja, ja.

*¿CÓMO FUE CAMBIANDO PARA TÍ EL MOVIMIENTO PUNK HACIA EL MOVIMIENTO ANARKOPUNK?:

N.F.N.B.: Cuando conocí a l=s primer=s anarkopunks de mi ciudad yo era tan sólo un niño de 14 ó 15 años. Ell=s me veían como un seguidor del punk sin ideología alguna (lo cual era verdad) y muchas veces se mofaron de mí por mi aspecto hortera punk '77. Eso más adelante cambió en esas personas y no les guardo rencor... aunque aquello me marcó. Mis conocimientos sobre el punk fueron aumentando y se direccionaron más que nada hacia l=s punks destroy. Pasaron algunos años de inconscientes aventuras y conocí a Eskroto. Esta persona me encantó y me trató siempre muy bien como si yo tuviera clarísimos todos los conceptos e ideología. Siempre nos hablamos de igual a igual. Comencé a hacer el N.F.N.B. con él y aprendí mucho junto a él y Rafa: pero sobre todo él me hizo anarkopunk. Él siempre tuvo pasión por México y creo que sus inicios en el a-punk estuvieron allá. Después cambió y siguió con lo mexicano con "Tijuana in Blue" y más tarde con "Los Huajalotes". Yo seguí con el N.F.N.B. pero poco a poco, al desaparecer l=s anarkopunk de mi entorno, volví al nihilismo olvidándome por muchos años de la actitud a-punk siendo tan sólo un punk más. Cuando nació la F.A.P. en el '99 renació en mí todo lo que aprendí a principios de los '80 junto a Eskroto y otr=s compas, pues ver a a-punks de todos sitios del Estado supuso un fertilizante para mi ideología dormida.

Algun=s compañer=s del '99 me enseñaron algunas cosas, pero mis bases en el anarco punk se remontan a los CRASS mucho más que a Sin Dios (son formas de hablar). De todo esto aprendí que cuando se está sól= es fácil dejarse llevar por l=s demás. Ahora que lo sé, mi ideología es mucho más firme que al principio.

*ME IMAGINO QUE HAS DE TENER UN MONTÓN DE HISTORIAS Y VIVENCIAS. ¿ALGUNA EN PARTICULAR QUE TE GUSTARÍA COMPARTIR CON NOSOTR=S?:

N.F.N.B.: Compartiré una que me viene a la cabeza ahora... Erañ mediados de los '80 y estaba en primera línea de una barricada en una manifestación por la primera okupación de mi jodida ciudad. Tirábamos piedras a la policía tras los carros cruzados y escombros que impedían el paso de las Avia de l=s mader=s. De pronto miré a mi alrededor y ví que ya éramos muy poc=s y cuando volví a mirar al frente la policía estaba cargando contra nosotr=s con sus porras en las manos y disparando alguna pelota y botes de humo. Tod=s corrimos para huir pero a los pocos metros de la barricada un compañero se cruzó en mi camino y cai al suelo de bruces. Conmocionado no reaccioné y quedé tendido en el suelo mientras la policía ya atravesaba la barricada. Miré a mis compas que se alejaban corriendo pero el compa con el que había tropezado paró y volvió a por mí, ¡corriendo en dirección de la policía!, me cogió del jersey y tiró con mucha fuerza pues yo soy bastante alto y pesado. Fue cuando reaccioné y agachados comenzamos a correr a sólo dos metros de los primeros policías que venían con las porras levantadas...



1ª época de N.F.N.B. Patxi y Eskroto en la 1ª Okupación de Katakak (Iruñea / 1.985).

No nos cogieron. Nos escondimos en el portal de una casa, 30 ó 40 metros más arriba, en la laberintica parte vieja de la ciudad. Las rodillas me ardían, me las miré y tenía mis pantalones destrozados y las dos rodillas me sangraban mucho. No me importó. El compañerismo y la solidaridad que me transmitió en esos difíciles momentos mi compañero me hizo olvidar el dolor. Nunca nos dejamos de sonreír al vernos el resto de nuestra vida. Gracias Gaby.

***¿LOS SERES HUMANOS SOMOS COMO UNA ENFERMEDAD?. ¿SOMOS COMO UN VIRUS QUE ACABARÁ CON EL MUNDO?:**

N.F.N.B.: Esta pregunta es muy filosófica y comprendo su dirección. Existe una creencia que dice que el mundo, la Tierra, es un ser vivo en conjunto. Nosotr=s, l=s humanos, somos diminutos seres vinculados al planeta que la estamos destruyendo, infectándola con nuestros desechos, cambiando los ecosistemas, exterminando especies,... y posiblemente llevemos a este planeta vivo a su muerte, completando parte del ciclo natural de muchos planetas que antes tuvieron vida y sufrieron el mismo proceso... pero no, no creo en esta patraña, muy bonita y metafórica, pero poco científica. Quizá sea propia de tribus o civilizaciones milenarias, pero no de personas del S.XXI. Los seres humanos somos lo que nos hacemos y por tanto nos podemos hacer "el remedio" en vez de "la enfermedad". De ahí la lucha. Tenemos que seguir luchando contra lo que dañe a la Madre Tierra y sus habitantes: todos los seres vivos, incluidos nosotr=s mism=s. La Tierra es nuestro hogar y es limitado. Hay que concienciar al ser humano para que lo respete y cuide; también de que es una contradicción destruirlo por alcanzar el modelo de vida feliz. Muchísimos humanos están cegad=s por su modelo de vida idóneo inculcado desde el mismo momento del nacimiento y no se dan cuenta de la destructiva realidad. Construyamos nuestro futuro al margen del sistema alienado y dirigido sin conciencia ni consciencia hacia la destrucción total. La sociedad es una gran maquinaria de destrucción. Tan sólo apartándonos de ella sobreviviremos. Somos antisociales automarginad=s. Cuant=s más seamos, más se debilitará su motor. Si fuera verdad lo de que la Tierra es un gran ser vivo, la enfermedad no sería el ser humano, sería el sistema.

***¿AHORA QUE CONCEPTO TIENES DEL ANARQUISMO EN DIFERENCIA AL DE TUS PRIMEROS AÑOS EN QUE TE INVOLUCRASTES?:**

N.F.N.B.: Ahora veo al anarquismo como una ideología socio-política que aporta soluciones. Lo veo como algo real. Antes veía al anarquismo como una ausencia de política ante la incompetencia de las existentes y el poco interés que me despertaban, pero la ausencia implica el vacío, la nada... y ¿qué es más inconsistente que la nada?. No veía posible solución al sistema... no veía alternativas. Era un anarquismo nihilista. Hoy veo muy pocas posibilidades, pero las veo. Creo que escapar del sistema y crear un nuevo pequeño sistema social aparte es lo mejor. Admiro las pequeñas comunidades anarquistas que funcionan durante años autoabasteciéndose y son fieles a sus ideales.

***¿AHORA EN LA ACTUALIDAD, ¿QUÉ DESTRUIRÍAS Y QUÉ CONSTRUIRÍAS?:**

N.F.N.B.: La punk re-evolución anhela destruir muchas cosas. Primeramente, y por elegir algo, destruiría las armas de destrucción indiscriminada tales como las armas atómicas, químicas, etc.

Esto causaría posiblemente el fin de la supremacía de los estados dominantes de la Tierra mediante el miedo sobre el resto del mundo y nos mantendría a salvo de la autodestrucción de la raza humana y sería el comienzo del fin de muchos males que asolan nuestro planeta. Por otro lado construiría un pacto por el que se diera comienzo a la verdadera erradicación del hambre y la miseria en el mundo. Para empezar con esto se podría comenzar con la eliminación del endeudamiento de los países más pobres, seguido de la función de los países más ricos de enseñar y construir el autoabastecimiento a los más perjudicados. Nada del 0.7%, no, no, sería una erradicación a corto o a lo sumo a medio plazo, es decir: destinaría todos los beneficios de los países ricos, lo que gastan en armas, en religiones, en eventos innecesarios, etc. para acabar con la miseria mundial. Tod=s tenemos derecho a una vida digna, y el enriquecimiento desmesurado de un=s impide ese derecho.

***BIEN, PUES ESTE BREVE ESPACIO SE HA TERMINADO. ¿QUÉ NOS LLEGARÁ CON LOS NUEVOS NUMEROS DEL N.E.N.B.? ¿CUALES SON TUS AMENAZAS FUTURAS?:**

N.F.N.B.: Bien, el N.F.N.B. ha tomado actualmente una línea bastante estabilizada por lo que no habrá demasiadas sorpresas. Puedo adelantar tres interviews ya concertados con dos viejas bandas de punk y punk rock de U.K. además de otra con una conocida banda anarkopunk de Ecuador. Se van a abaratar algunos materiales y se va a acelerar la edición de los CDs **CONOCE LA PUNK** de un CD por ejemplar a un pack por ejemplar (5 CDs). Queremos acabar con este coleccionable que está durando demasiado en el tiempo. El proyecto contiene 25 Cds, si vamos casi a CD por año ¡la colección no se acabaría hasta pasados 25 años!, por lo que estamos dispuest=s a darle fin en 2 ó 3 años. Dentro de las amenazas, posiblemente la huella del paso del tiempo sea las más peligrosa. Soy un punk de los '70. Pasados tantos años ya hoy en día soy un abuelo al que le cuesta mucho encontrar un lugar dentro del movimiento en donde sentirme uno más... no sentirme incómodo me resulta cada vez más difícil. Otra amenaza es la represión. Excusas no faltarían si quisieran quitar al N.F.N.B. de en medio: sin depósito legal, injurias al Estado, sin copyright, sin pasar por la S.G.A.E., subversión, piratería, etc.

EPÍLOGO:

Para acabar mandamos un fuerte abrazo a tod=s aquell=s que se acuerden de nosotr=s de cuando estuvimos en los ya lejanos S.E.I.A.P. de México, III E.I.A.P. de Brasil y IV E.I.A.P. de Argentina. Saludamos desde aquí a nuestr=s herman=s de la F.A.P., de la I.A.P. y a tod=s l=s compas y amig=s que entrevistamos a lo largo de estos 13 números sean de donde sean ¡NI FRONTERAS NI BANDERAS!. Queremos mostrar nuestro agradecimiento, una vez más, a toda la peña que colaboró para hacer del N.F.N.B. una realidad y animar a la baska a que haga mas contracultura: radio, zines, fotos, etc. También damos las gracias al Cryptas 'zine por permitirnos colaborar y formar parte de sus páginas. No permitiremos que el punk anarquista muera o sea manipulado.

¡VIVA LA PUNK RE-EVOLUCIÓN!. SALUD Y SUERTE.

**¡VIVA LA F.A.P.!. ¡VIVA LA I.A.P.!.
AGUR eta ESKERRIK ASKO!!!**

N.F.N.B.